

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1962-06-03

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

June 3, 1962

Mr. John van Eyssen
London Management
Literary Department
8 Upper Brook Street
London W. 1.

Dear Mr. van Eyssen, -

thank you very much for your note of May 31st.

The option on "DEATH IN VENICE" is due to expire by November 13th. Although - strangely enough - we've long since received quite a number of requests concerning the film rights in "DEATH IN VENICE", we have not made any promise to any one. We are, however, particularly interested in what Messrs. Zeffirelli and Landau would have to offer and hence I should gladly inform you as soon as the option has lapsed.

Yours sincerely,

Copy to Mr. Arnold Weissberger, New York.

