

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1957-12-24

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

24. Dezember 1957

Lieber Lutz Everth,-

Ihr Gedächtnis ist ebenso hervorragend, wie Ihre Freundlichkeit dankenswert ist. Und obendrein ist diesmal Ihr prächtiges Geschenk so zauberhaft verpackt, dass es den Vogel schlankerhand abschiessen wird, heute abend, auf meinem Weihnachtstisch.

Wie Sie denken mögen, bin ich zur Stunde ungemein beschäftigt (wir haben meine Schwester, deren zwei Töchterchen, sowie die Buben meines jüngsten Bruders im Hause), und so kann ich mich auf Briefstellerei des weiteren leider nicht einlassen. Morgen früh darf ich auf eine knappe Woche nach Arosa fahren (wo trüber Weise bis dato keine Schneeflocke liegt) und in der Folge muss ich spornstreichs zurück nach München, von wannen ich kürzlich erst kam, um bei den Vorbereitungen eines zweiteiligen "Buddenbrooks"-Films behilflich zu sein. Aber davon schrieb ich wohl schon ?

Alle guten Wünsche zum Neuen Jahr, lieber Freund,- nur zu gern käme ich einmal nach Nürnberg und betrachtete Sie als "Alan". Aber die Umstände wollen es so, dass ich beinah ausschliesslich dorthin darf, wo es dringlich für mich zu tun gibt. Und Nürnberg kommt - vorläufig - ohne mich aus.

Nochmals tausend Dank!

Immer die Ihre:

