

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1959-10-11

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

11. Oktober 1959

Herrn Dr. Erhard Evers, -
Redaktion KRISTALL
Kaiser-Wilhelm-Strasse 6
Hamburg 36

Sehr verehrter Herr Dr. Evers, -

haben Sie vielen Dank für Ihre freundliche Einladung.
Aber - leider, leider - geht das nicht. Ich bin im Begriff,
nach München abzufliegen, wo ein Gedenkabend für meinen
Bruder Klaus bevorsteht. Mit der detaillierten Organisation
dieses Abends werde ich mehrere Tage lang vollauf beschäftigt
sein und bin ergo ausserstande, "spätestens vorgestern" den
erwünschten Beitrag zu liefern.

Abgesehen davon, aber, und so gar, wenn ich nächtlicher
Weile zu hexen verstünde, bin ich "ausgepumpt". Zuviel
schon hat unsere gute "ringpress", die professionelle
Presse-Betreuerin des "Buddenbrooks"-Films, aus mir heraus-
geholt, als dass es mir jetzt noch möglich wäre, einen
Beitrag des Inhalts: "Wie aus dem Roman der Film wurde",
mit halbwegs frischer Feder zu liefern.

Seien Sie also bitte so gut und entschuldigen Sie mich
für diesmal.

Meine Mütter erwidert Ihre Empfehlung, und ich bin,
sehr verehrter Herr Dr. Evers,

Ihre ergebene:



29/10/59

323/96

Erhard Evers
Redaktion Krisla
Kaiser-Wilhelmsbrasse 6
Hamburg 36

[11. X. 59]

XVI/58

1914

und der von „Krisla“ am 1. Januar 1914

„Krisla“

der die nachfolgende von der 1. bis zur 10. Seite

der 1. bis zur 10. Seite

Redaktion Krisla
Kaiser-Wilhelmsbrasse 6
Hamburg 36

11. Oktober 1914