

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Kilchberg/Zürich, 1956-01-23

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Erika Mann
Kilchberg/Zürich
Am 23. Januar 1956

Sehr verehrter Herr Dr. Erne, -

haben Sie vielen, herzlichen Dank für Ihren Brief (den handgeschriebenen), der mich wirklich erfreut hat. Ihre Endreaktion auf den "Vulkan" und die Tatsache, dass Sie sich schliesslich so gut "eingelesen" haben, in diesen Roman, scheint mir äusserst ermutigend. Denn schliesslich sind es Menschen Ihrer Art, will sagen, Leser, deren Haltung kritisch ist, ohne von vorneherein dezidiert ablehnend zu sein, an die das Buch sich wendet und die es zu ergreifen hofft. Und wenn Sie, der Sie doch nicht nur Leser sondern überdies "Lektor" und oberster "Korrektor" waren, sich so lebhaft angesprochen fühlten, von dieser Erzählung, so verheisst mir das Gutes im Bezug auf die Beurteiler, an denen mir gelegen sein muss.

Die restlichen Korrekturen sind heute abgegangen. Lassen Sie mich hoffen, dass meine kleinen Ausstellungen, die nicht nur Druckfehler betrafen, sondern - wenn auch zu geringsten Teilen - kleine Veränderungen bedeuteten gegenüber dem Text der "Vorlage", der "Produktion" nicht zu lästig fallen möchten. Viel ist es alles in allem überhaupt nicht gewesen. Der Umbruch wies nur geringe Mängel auf. Wann soll das Buch nun erscheinen ?

Ich bin, sehr verehrter Herr Dr. Erne, mit erneutem Dank für Ihr freundliches Interesse und mit den besten Grüßen,

Ihre sehr ergebene:

