

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Bad Ragaz, 1963-04-26

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de



Hotel Quellenhof

US ALLERERSTEN RANGES - MODERNE THERMALBÄDER - THERMALSCHWIMMBAD - GOLF - TENNIS - UMGEBEN VON EIGENEN PARKANLAGEN

Bad Ragaz / Schweiz

TELEPHON: (085) 91803 TELEGRAMME: QUELLENHOF RAGAZ

26. April 1963

Paule, liebster Goldregen, schwer behelligter Engelsbraten (mit Dillsauce),-

sei viel tausendmal bedankt. Aber trotzdem, und pedantisch, wie ich leider sein muss, fehlen mir immer noch ein paar Angaben:

1. Wie ist Du Perron "genremässig" einzureihen? Essayist und Romancier? Oder wie sonst?

1934 essay

1a Für "de Smalle Mens" fehlt das Erscheinungsjahr, ebenso für "Het Land van Herkomst". Was waren das für Bücher?

1935 roman

2. War die torpedierte "Berenice" ein französischer Passagierdampfer oder vielleicht ein belgischer?

Das wärs für heut. Frohlocke aber nicht zu früh,- sehr wohl kann mich neuerdings der Teufel reiten - geradeswegs nach Wassenaar.

Loads of love,- take care of yourself!

Die Deine:

se. IV. 63
Dittmer

26. IV. 63

Paule, liebster Goldregen, schwer behelligter Engelsbraten (mit Dillsauce),-

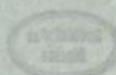
sei viel tausendmal bedankt. Aber trotzdem, und pedantisch, wie ich leider sein muss, fehlen mir immer noch ein paar Angaben:

1. Wie ist Du Perron "genremässig" einzureihen? Essayist und Romancier? Oder wie sonst?
- 1a Für "de Smalle Mens" fehlt das Erscheinungsjahr, ebenso für "Het Land van Herkomst". Was waren das für Bücher?
2. War die torpedierte "Berenice" ein französischer Passagierdampfer oder vielleicht ein belgischer?

Das wäre für heut. Frohlocke aber nicht zu früh,- sehr wohl kann mich neuerdings der Teufel reiten - geradeswegs nach Wassenaar.

Loads of love,- take care of yourself!

Die Deine:



1963/64