

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Kilchberg/Zürich, 1956-06-04

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Erika Mann
Kilchberg/Zürich
Am 4. Juni 1956

Lieber Paul Citroen, -

ich habe zwei Bitten:

1.) möchten Sie wohl so freundlich sein, ein paar Abzüge Ihrer Zeichnung meines Vaters mit dem neuen komplettierten Schädel für mich zu bestellen und mir zukommen zu lassen? Ich finde doch, das Blatt gewinnt sehr durch diese Ergänzung. Uebrigens ist die Reproduktion in "Das Letzte Jahr" (ich habe mich davon überzeugt, dass Sie das Bündchen erhalten haben) bedauerlich schwach geraten. Immerhin bin ich froh, die Skizze aufgenommen zu haben.

2.) sehr gern hätte ich auch ein paar Photographien "unseres" Bildes, - ich meine, des Porträts vom Jahre 35. Das Bild hängt bei uns und gefällt so vielfach, dass ich Abzüge versprechen musste.

Geht es Ihnen gut?

Alles Freundliche von immer

der Ihren:

Erika M.

Erika Mann
Kilchberg/Zürich
Am 4. Juni 1956

Lieber Paul Citroen, -

ich habe zwei Bitten:

- 1.) möchten Sie wohl so freundlich sein, ein paar Abzüge Ihrer Zeichnung meines Vaters mit dem neuen komplettierten Schädel für mich zu bestellen und mir zukommen zu lassen? Ich finde doch, das Blatt gewinnt sehr durch diese Ergänzung. Uebrigens ist die Reproduktion in "Das Letzte Jahr" (ich habe mich davon überzeugt, dass Sie das Bändchen erhalten haben) bedauerlich schwach geraten. Immerhin bin ich froh, die Skizze aufgenommen zu haben.
- 2.) sehr gern hätte ich auch ein paar Photographien "unseres" Bildes, - ich meine, des Porträts vom Jahre 35. Das Bild hängt bei uns und gefällt so vielfach, dass ich Abzüge versprechen musste.

Geht es Ihnen gut?

Alles Freundliche von immer

der Ihren:

Handwritten notes:
+ 2
12
7
5
Hoffnung
Hoffnung
Oorspr. 2/10
nach Citroen

