

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Kilchberg, 1960-09-10

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Katharina Mann
Kilchberg am Zürichsee

10. September 1960

M. Emmanuel Cassuto
SOPITEDIP
10, Rue des Pyramides
Paris

Sehr geehrter Herr Cassuto, -

ich darf Sie bitten, mir die folgende Klausel, die wir auf Ihren Wunsch nicht in unseren Rechtevertrag bezüglich TONIO KROEGER aufgenommen haben, als für Sie legal bindend bestätigen zu wollen:

Was die Wahl des Regisseurs, sowie die Besetzung der beiden Hauptrollen, TONIO und LISAWETA, angeht, so hat zwischen den Vertragspartnern Einigkeit zu bestehen.

Beiliegende Kopie wollen Sie mir bitte unterschrieben zurückschicken.

Mit den freundlichsten Empfehlungen

Ihre sehr ergebene

