

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1959-05-20

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

20. Mai 1959

Frau Annie Capell
MCA
Maximilianstrasse 44
München 22

Liebe Annie Capell, -

vielen Dank für das - neuerdings sehr hübsche - Foto von Tony Perkins, welches ich Ihnen in der Anlage retourniere.

Zweifellos wird oder würde dieser Tony einen reizenden "Krull" abgeben.

Sehr verbunden wäre ich Ihnen nur für eine Kopie Ihres letzten Schreibens an MCA, USA. Deutet mich doch, auf Grund des MCA-Briefes, den Sie mir zitierten, dass in Gods Own Country einige Verwirrung herrscht bezüglich des ganzen Projektes, und müsste es mich doch sehr traurig stimmen, wenn, ausschliesslich eines Missverständnisses wegen, das Projekt ins Wanken geriete, oder gar zu Unfälle käme.

Wollen Sie also bitte die grosse Freundlichkeit haben und mich möglichst umgehend einweihen in den weiteren Verlauf der Korrespondenz.

Meine Mutter erwidert Ihre Grösse aufs beste, und ich bin, wie immer, - mit allen Nettigkeiten, auch für Peter,

Ihre:

