

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1961-04-10

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Erika Mann

10. April 1961

Sehr verehrte gnädige Frau,-

ich habe vom Herzen um Entschuldigung zu bitten. Aber, wie Sie ja wissen, bin ich nach wie vor krank, allerlei Komplikationen kommen ständig hinzu, und so fällt das Schreiben, sogar das Diktieren mir ausserordentlich schwer.

Ungemein hat es mich gefreut^u, zu hören, dass Sie bezüglich der guten alten "Zugvögel" neuerdings Grund zur Hoffnung sahen. Und sollte diese Hoffnung sich auch nicht erfüllen,- seien Sie sicher, dass ich all Ihre Bemühungen aufs höchste zu schätzen weiss.

In aufrichtiger Verbundenheit

Ihre sehr ergebene

Maria Th. Mann
Carle Opiss 13
Maria Th. Mann
Dr. Mann 11.4.61
XIX/22



XIX/22