

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Leukerbad, 1965-07-03

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

z.Zt. Rheumaklinik
Leukerbad VS

July 3, 1965

Dear Kay, -

enclosed find an inquiry regarding the world
TV rights in "Maria and the Magician". I am sure
Ellen Neuwald (please give her my kindest regards
will translate it for you. I've never heard of
"Contemporary Films Ltd." - which doesn't mean an
thing - and had rather have you handle the matter
Inasfar as "Mario and the Magician" is and remain
a possible film we shouldn't sell the TV rights to
cheaply.

Yours as ever fondly,



Handwritten signature: Robert B. Brown

Handwritten date: 3. VII. 65

Handwritten number: 181/14XX