

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Wien, 1959-02-23

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Erika Mann

Wien, am 23. Februar 1959

Köstlichstes aller Gehse-Ragous,-

Kortner wird besser by the minute! Und von wie hohem Glück magst Du singen, weil er davon absah, den Karl Moor mit Dir zu besetzen! Nun, - selbst den hättest Du vermutlich irgendwie geschafft und den Spiegelberg schaffst Du erst recht, - ja, um der einschlägigen Episoden willen, wäre ich im Stande, mir den Gesamtgraus anzutun. Lass Dich bloss, mein Camembertchen, nicht dazu verführen, den vom Dichter bereits reichlich antisemitisch gezeichneten Buben auch noch, auf Geheiss Fritzens, des Gewittergoys, zusätzlich zu vermauscheln. Der grosse Reschisser möchte dergleichen im Schilde führen.

Von mir sind in hiesiger Residenzstadt immer mal wieder sämtliche "tests" gemacht worden, die man sich ausdenken konnte. Von den Resultaten wird es abhängen, ob ich mich in rascher Folge ins Spittel zu begeben habe, oder mich dem BUDDENBROOK-Film in die weit geöffneten Arme schleudern darf. Jacke, wie Hose.

Sei, mit Hedilein, aufs herzinnigste umkost
und geherzt

von Deiner (und ihrer!)
lieben