

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Kilchberg/Zürich, 1957-07-13

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Erika Mann
Kilchberg/Zürich,
am 13. Juli, 1957

Cinety
Grünaustrasse 10
Bern-Wabern

Sehr geehrte Herran,-

ich vergass gestern, Sie darauf hinzuweisen, dass
es vorzuziehen wäre, wenn No. 429 (letzte Zeile auf
Seite 15) nicht in der dort angegebenen Form, sondern
in der korrigierten Version (NO. 429, S. 16, Zeile 1)
Verwendung fände. Die Fassung auf Seite 15 ist keineswegs
falsch; doch ist sie ein wenig steif or stilted, if you know
what I mean.

Mit den besten Empfehlungen,

Ihre sehr ergebene

