

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1963-03-28

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

28. März 1963

58 III 103
Kaufhaus
Herrn Dr. Gottfried B. Fischer
S. Fischer Verlag
Frankfurt am Main

Lieber Gottfried, -

der guten Ordnung halber: Die Nymphenburger Verlagshandlung hat sich entschlossen, das Werk von Klaus Mann "zu betreuen", - soweit es entweder völlig vergriffen oder in Deutschland gar nicht erst erschienen ist. Zu den gründlich vergriffenen Büchern gehört nur eines, das vor Zeiten bei S. Fischer erschien: "Alexander", Roman der Utopie". Ich darf annehmen, dass Sie nicht die Absicht haben, dieses Buch innerhalb der nächsten 6 Monate neu aufzulegen, und dass ich daher frei bin, darüber zu verfügen. Schreiben Sie mir nichts Gegenteiliges, so halte ich diese Annahme für bekräftigt.

Anders steht es, natürlich, um den "Wendepunkt", von dem ich nicht glaube, dass Sie ihn "ausgehen" lassen wollen. Auch versteht sich von selbst, dass mir gerade für dies wichtigste Buch die S. Fischer-Heimat sehr wertvoll ist. Aus der letzten Abrechnung ersehe ich nun aber, dass am 31. Dezember 1962 nur noch 75 Exemplare des "Wendepunkt" auf Lager waren. Eine Neuauflage wäre also wohl fällig, und ich darf anfragen, ob Sie beabsichtigen, innerhalb der nächsten 6 Monate eine solche zu veranstalten. Uebrigens hat gerade jetzt in Italien das Buch einen sensationellen Erfolg gehabt, und es ist kaum zu bezweifeln, dass es auch in Deutschland fortfahren wird, Abnehmer zu finden.

Wie immer mit den herzlichsten Grüßen für
Sie und Tutti,

Ihre

