

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1966-04-23

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

XXIII INBT
58 11 CC
Dammann
23. April 1966

Liebe Frau Bemann, -

seit 6. April aus Leukerbad zurück, habe ich hier gleich soviel unaufschiebbare Arbeit vorgefunden, dass - wieder einmal - die Korrespondenz in die Brüche ging.

Für einen noch so kleinen Cabaret-Beitrag ist es nun endgültig zu spät. Auch käme ich nicht dazu. Meine augenblickliche Hauptbeschäftigung hängt aber mit der "Pfeffermühle" zusammen, und so hoffe ich, Ihnen schliesslich etwas schicken zu können, das Sie dann nach Belieben verwenden können. Wird aber noch ein hübsches Weilchen dauern.

Mit allen guten Wünschen und Grüssen

immer herzlich Ihre

