

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1960-09-15

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

15. September 1960

Herrn Wolfgang Barthel
Clara-Zetkin-Strasse 6
Rangsdorf / Krs. Zossen

Sehr geehrter Herr Barthel, -

haben Sie besten Dank für Ihre Zeilen vom 6. September.

Ich gehe gleich auf Ihre Fragen ein:

ja, - wir beabsichtigen, innerhalb der nächsten 1½ oder 2 Jahre zwei Briefbände von Thomas Mann zu publizieren. Band I ist bei S. Fischer schon für den Frühling 61 vorgesehen, doch fürchte ich, dass es Herbst werden wird, ehe das Buch herauskommt.

Was die Tagebücher betrifft, so hat mein Vater ihre Veröffentlichung auf zwanzig Jahre nach seinem Tode untersagt. Frühestens in fünfzehn Jahren, also, könnten diese Notizen publiziert werden.

Wegen der Briefbände besteht, soviel ich weiss, noch kein Abkommen zwischen dem S. Fischer Verlag und dem Aufbau-Verlag, Berlin. Doch bezweifle ich kaum, dass der Aufbau-Verlag eine Lizenz für diese Neuerscheinungen erwerben wird.

Aus Ihrem Schreiben scheint mir hervorzugehen, dass Sie meine Schrift, DAS LETZTE JAHR, Bericht über meinen Vater, erschienen 1956, nicht kennen. Da Sie sich besonders für das Leben und die Persönlichkeit von T.M. zu interessieren scheinen, schicke ich Ihnen gesondert, als Drucksache, ein Exemplar des Büchleins, das übrigens auch im Aufbau-Verlag, Berlin, erschienen ist.

Mit den freundlichsten Empfehlungen

Ihre sehr ergebene

