

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1962-08-28

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

August 28, 1962

58.111.85
K-10000
Mr. Richard Barovick
MCA Management, Ltd.
598 Madison Avenue
New York 22, N. Y.

CM/1000
Dear Mr. Barovick, -

this is to ask you kindly to turn over your contract file and correspondence regarding THE CONFESSIONS OF FELIX KRULL to Miss Kay Brown, Ashley-Steiner Inc., 579 Fifth Avenue, New York 17.

As Miss Brown continues to represent the Estate in the above mentioned context, it is essential that she should receive whatever documents the now defunct MCA Artists Ltd. may still have retained.

Thanking you in advance for your cooperation I am, dear Mr. Barovick,

yours very sincerely,

ERIKA MANN

