

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1966-05-28

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

28. Mai 1966

Aventin-Filmstudio
Aventinstrasse 4-6
München 5

Sehr geehrte Herren, -

der S. Fischer Verlag hat Ihren Brief vom 12. Mai in Sachen der Thomas Mann-Novelle "HERR UND HUND" an mich weiter gegeben. Ich vertrete die Interessen der Erbgemeinschaft in Film und Fernsehen.

Die Verlagsrechte liegen nicht bei S. Fischer sondern bei der Erbgemeinschaft, die vertreten wird durch Dr. Vital Hauser, Talacker 35, Zürich. Des weiteren wenden Sie sich am besten an diesen, unseren Anwalt.

Was die Uebersetzungen angeht, so ist die Novelle auf englisch bei Alfred A. Knopf (New York) und Secker and Warburg (London) erschienen. Die französische Ausgabe (Editions Kra, Paris) ist zwar vergriffen, doch befindet sich ein Exemplar im Zürcher Thomas Mann-Archiv (Schönberggasse 15, 8001 Zürich); dieses Exemplar könnte bei Bezahlung der Spesen vom Archiv als Mikrofilm geliefert werden. Auf Spanisch erschien die Erzählung bei Plaza & Janés, S.A., Enrique Granados 85-88, Barcelona. Eine portugiesische Uebersetzung liegt nicht vor.

Mit den besten Empfehlungen

