

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

o.O., 1967-11-16

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

16. November 1967

Betrifft: Fernsehrechte am Film "Buddenbrooks"

Lieber Herr Abich, -

in obiger Sache berichtet Herr Carol Hellmann
mir, wie folgt:

Omnia-Film hat von der Erbgemeinschaft Thomas
Mann erworben die Rechte fürs Fernsehen am Film
"Buddenbrooks" für die angelsächsischen Länder. Das
Abkommen erbischt mit dem 31. Dezember 1971.

In der Hoffnung, Ihnen mit dieser Auskunft
gedient zu haben, und mit den freundlichsten Grüßen
bin ich

immer Ihre



20.12.67
f2.1X.21

222/111VXX