

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Kilchberg, 1960-06-27

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Erika Mann
Kilchberg am Zürichsee
am 27. Juni 1960

An die Herren
Walter Koppel, Real-Film, Hamburg-Wandsbek
Hans Abich, Filmaufbau GmbH, c/o Bavaria Filmkunst,
München-Geiselgasteig
Alfred Weidenmann, c/o Dr. H. Kaestlin, Bahnhofstrasse 3,
Zürich

Werte Herren, -

fast nehme ich an, Sie haben, gleich mir, gestern
den vortrefflichen Herrn Luft ferngesehen- und gehört.
Keinesfalls aber möchte ich Ihnen den Drahtspruch vor-
enthalten, den ich im Anschluss an die Sendung dem Ver-
ehrten zukommen liess. Er lautet:

"Wie immer bezaubert von Ihrer klugen und charman-
ten Gegenwart auf dem Bildschirm darf ich Sie auf einen
minimen Irrtum hinweisen stop Sie sagten der Film Budden-
brooks habe Presse wie Publikum enttäuscht stop die
Presse angehend so schlossen Sie sehr natürlich von sich
auf andere stop was aber das Publikum betrifft so hatte
der Film innerhalb von sieben Monaten elf Millionen
Besucher in der Bundesrepublik stop der Zufall will es
dass kein je von Ihnen gepriesener Streifen sich einer
entfernt ähnlichen Rekordziffer erfreute stop Dank
Gruss und gute Besserung stop ganz die Ihre

Erika Mann"

Ehre, wem Ehre gebührt!

Wie immer, mit den freundlichsten
Grüssen

Ihre



