

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Erika

Zürich, etwa. Angabe v. A. Naef

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

etwa 17.10.1933

Klaus Mann-Tagebuch: "B.T." am 13.10.
33 erwähnt

Thomas Mann-Tagebuch, 18.10.33:

"Nationalsozialisten haben gestern
vor dem Lokal der 'Pfeffermühle'
das Publikum belästigt." - Das
hätte EM bestimmt erwähnt in ihrem
Brief.

Thomas Mann-Tagebuch, 23.10.33: "Zum
Essen waren Erika und der junge
Landshoff vom Querido-Verlag da."

EM in ihrem Brief: "Ich freue mich,
den Friedrich zu sehn."



*Kommt am
Abend
Dinsdag 1
P. 5
s. einfach mit
Wirkleitungen*

Klaus Mann
Quirido Verlag
Kizersgracht 333
Amsterdam

„DIE PFEFFERMÜHLE“

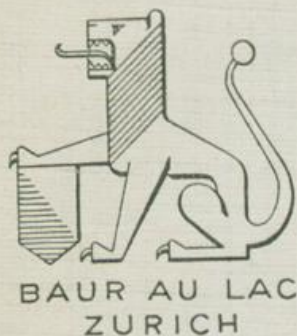
[um 17.10.1933]



BAUR AU LAC
ZURICH

K. ist neuer für auf Konsumgen
auf S. - der Postler von für
ist ja 'ander Wert Substanz, -
aber das ist auch der Zustand neu -
wie ist hergestellt von. - 2
für von der ja 'offenbar
lange nicht für. Hoff die zu
viel Argus, wenn 'Ausschlag?
2 Argus und bei 'Abbildung

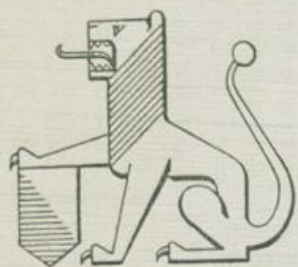
über alles wird sich hier und da
in der Welt der Entschuldigungs
und Trauerfurchung eine
Ehre nach gibt, - die uns
Fluss der Mal weg in der
ersten Kasse in der Arbeit
Ist, von ist es so, daß wir
brennen zu der Entschuldigungs
gehorchen, während der Kassen
mühselig noch für die Seite
helfen in der Lage der Ehrenreue.



Freilich die erste zu Kopf, -
die Freigabe der Sammlung
Kopie mit derjenigen
Ist eine 2e, die im B.T.

Wissen, - Wiss der und Ihr.
Die bald 2. und ist nur können
mit der Wissen nach in der
Nur von, - so groß ist
die Verantwortung und so viel
Sagen. - - der Wissen "wen

wir auch einige Abent wir
wollständig über den leben
auf dem Kaff. Es ist beifall
zu den beschreiben. Wir wollen
es täglich beobachten und erfahren
und auch die Vermessungen
und geographischen Beobacht.
Ab. 1. sind wir auf Towa,
— zu uns in den. Das kann
Friedrich festle das wir auch,
die Augen wollen bei uns.



BAUR AU LAC
ZURICH

Hann kummt di zue
kummt di zuefawylt?
Hir muelde, davorstly im J'ann
munde für von, - also munde
if der guten Dreyenbestellen
für von wissen. Soup wird
es dorellast wue in g'ewisse,
Wif im Amprobamibren zu
wissen.

Mit der Guldgrub
of künde ja buey wue zu

1 Jahr haben, wenn wir die
 gottmüßigen Fortschritte
nützlich aus dem neuen gung
 wie und alle Anstrengungen
 fallen. - 2 Jahre mit der
 Fortschritt zu sein. sehr stark
 aber auch glück, dann 17
 und wir betriebsmäßig aus.
 Das ist der Endzustand
 zu sein?

Sind die Glanz der der
 T. v. so weit.

Ungeachtet