

Verbundkatalog Kalliope

Pirandello: Sechs Personen suchen einen Autor

Mann, Erika

1925-1930

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Blüthner

FLÜGEL-PIANINOS

Alleinvertreib für Groß-Berlin

B. Neumann

Kurfürstendamm 228

Bismarck 3717



Modelle Wincenty

Bamberger Straße 12
Ecke Motzstr. Tel. Lützow 1315

Program

Sonntabend, den 24. Januar 1925

Reinhardt-Bühnen zu Berlin

Die Komödie

Kurfürstendamm 206-207

FROLICS

Restaurant 74 Fasanenstraße 74
und Bar Kapelle Polischuk

Fr. Lemmé

Elegante Damenfüße

Kurfürstendamm 70

Steinplatz 9027

Parkeff u. Cinoleum

Lieferung, Verlegung, Re-
paraturen, Abzieh- und
Bohnerarbeiten

C. Messow

Bülowsstraße 88

Fernsprecher: Amt Lützow 1818

UHLAND ECK

Das zeitgemäße Restaurant am
Kurfürstendamm Ecke Uhlandstraße
Telephon-Anschluß: Amt Bismarck Nr. 7248

Erstklassige Küche

Spezial-Biere der Schultheiß-Patzenhofer
Brauerei: Deutsches Pilsener, Export

Inhaber: Gustav Leitz

Kurfürstendamm 209

Conditorei Rumpelmayer

Sechs Personen suchen einen Autor

Ein Stück — das gemacht werden soll
von **Luigi Pirandello**
Regie: Max Reinhardt

Friedrichstraße 65a

Stawropulos & Moldauer

Unter den Linden 16

Kovács

Feinste

Herrenausstattungen

Berlin W, Kurfürstendamm 40-41

Nach dem Theater:

Rumpelmayer-Spezial-Abendplatten

PERSONEN

des Stückes — das gemacht werden soll:

Der Vater	Max Gölstorff
Die Mutter	Lucie Höflich
Die Tochter	Franziska Kinz
Der Sohn	Mathias Wiemann
Der Knabe	Naftaly Lehmann
Das Mädchen	Edith Volta
Madame Pace	Margarete Kupfer

Die Schauspieler der Theatergesellschaft:

Der Theaterdirektor	Max Pallenberg
Erster Schauspieler	Paul Bildt
Zweiter Schauspieler	Wilhelm Diegelmann
Dritter Schauspieler	Dietrich Jenke
Vierter Schauspieler	Rudolf Amendt
Fünfter Schauspieler	Wilhelm Schmidt
Sechster Schauspieler	Bruno Klein

„Coty“

Parfümerie „Lau“ Uhlandstraße 31

„Houbigant“

Alexander Moissi · Dr. Ludwig Wüllner · Tilla Durieux

tragen Dichtungen vor

von Goethe, Schiller, Shakespeare, Dehmel, Lillencron, Hauptmann u. a.
auf Schallplatten mit der nebenstehenden Schutzmarke. * Zu haben im

GRAMMOPHON - SPEZIALHAUS G.M.B.H.
Tauentzienstraße 13, Ecke Rankestraße * Friedrichstraße 189, zwischen Kronen- und Mohrenstraße



Nach
der
Vorstellung



K"ünstler-Klause des Westens

Hervorragende Küche

Zubereitung der Speisen wie
im feinsten Weinrestaurant

Angenehmer Aufenthalt!

Pils. Urquell • Münch Spaten • Berl. Kindl

Ecke Kurfürstendamm u. Knesebeckstr.



Große Auswahl

Das gute Theaterglas

PHOTO **FRANKE & CO** OPTIK

KURFÜRSTENDAMM 205 IM NEBENHAUS

Fachm. Bedienung

Erste Schauspielerin	Gertrud Kanitz
Zweite Schauspielerin	Anne Göring
Dritte Schauspielerin	Sylvia v. Hodenberg
Vierte Schauspielerin	Erika Mann
Der Souffleur	Fritz Richard
Der Inspizient	Sigmund Nunberg
Der Requisiteur	Hans Julius Knispel
Der Oberbeleuchter	Werner Pledath
Der Beleuchter	Wilhelm Hiller
Der Theatermeister	Richard Martienssen
Der Theatardiener	Adolph Joseph

Bühnenaufbau: Hermann Krehan

Technische Einrichtung: Franz Dworsky

Beleuchtung: Paul Hoffmann

Pause nach dem ersten Akt

Anfang 7½ Uhr

Ende gegen 10½ Uhr

Majowski spielt

Meinekestraße 27
(Am Kurfürstendamm)



Schönheitspflege / Haarfärben / Augenbrauen
und Wimpern echt Färbungen **Nestle-Dauer-**
wellen / Künstliche Haararbeiten

Manicure Cureljo / Haartrockenbehandlung
Erfolgreichste Behandlung gegen Haarausfall
Bubikopfschneiden / Modernste erstklassigste
Behandlung

Salon Ewald Banz
Kurfürstendamm 216 (an der Uhlandstraße)

Telefon Bismarck 4843 on parle français • english spoken

Russisches Restaurant

Direktion: Förster & Behr, Motzstr. 22

Telefon: Amt B 5 Barbarossa Nr. 5076



Die berühmteste
Zigeuner-Kapelle Rußlands

JEAN GULESCO

FÖRSTER

Restaurant Pauquet

„ZUM SCHWARZEN FERKEL“

PILSNER URQUELL

Dorotheenstraße 31 • Zentrum 7950

K O M Ö D I E

Anfang 8¹/₄ Uhr

Ende gegen 10³/₄ Uhr

DIE KREATUR

Schauspiel in drei Akten
von Ferdinand Bruckner

Regie: Max Reinhardt

Bühnenbild: Oskar Strnad

Helene Thimig — Lucie Höflich — Rudolf Forster

Toni van Eyck — Christiane Grautoff

Zur Feier der
25jährigen
Direktionstätigkeit

MAX REINHARDTS



im Deutschen Theater erscheint im Mai dieses Jahres ein reich illustriertes Werk über die Entwicklung des Deutschen Theaters. Die Direktion wäre sehr dankbar, wenn Besitzer von interessanten Dokumenten (Photographien, Skizzen usw.) ihre Adresse dem Herausgeber des Buches: Hans Rothe, Deutsches Theater, Berlin NW 6, angeben und mitteilen würden, um was für Objekte es sich handelt.



An der Wand
der schönste Schmuck —
ein Piperdruck!



Erhältlich in jeder guten Kunsthandlung! Verlangen Sie illustrierte Verzeichnisse

VERLAG R. PIPER & CO., MÜNCHEN 1

DEUTSCHES THEATER

Anfang 8 1/4 Uhr

Ende gegen 10 1/2 Uhr

Der Kaiser von Amerika

Politische Komödie in 2 Akten und einem Zwischenspiel von **Bernard Shaw**

Deutsch von Siegfried Trebitsch

Regie: **Max Reinhardt**

Bühnenbilder: Ernst Schütte / Technische Einrichtung: Franz Dworsky

Werner Krauß, Maria Bard, Margo Lion, Maria Krahn, Lina Woiwode,
Max Gülstorff, Kurt Gerron, Otto Wallburg, Eduard von Winterstein,
Egon Friedell, Friedrich Kühne, Hubert von Meyerinck, H. Heinr.
v. Twardowski

HAUSINSTRUMENT
DER
REINHARDT-BÜHNEN



STEINWAY & SONS
BERLIN W. 9
FRIEDR.-EBERT STR. 6

GEBR. HABEL, WEINGROSSHANDLUNG

HISTORISCHE WEINSTUBE

GEGRÜNDET 1779

UNTER DEN LINDEN