

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Monika
Bordighera, 1952

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

1952

c/o Lemos
~~Villa~~ Bordighera
Villa Paradiso
Bordighera
(Riviera)
Italien

Liebe Toni !

Ich habe eine ordinäre, aber dringende
Bitte, die Sie versetzen und erfüllen mögen.

Da ist ein gewisser Ulrich Keitel c/o De Barde
Mauerkircher Strasse 16 München 27, der 100 Mark von
mir hat. (Er ist nämlich jener Patron, der meine
„Neue Zeitung“-Honorare mir übermittelte: er übermittelte
aber diesmal von einem 140 M-Hono nur 40 M -
und hat also 100 M zurückgehalten.) Da ich
so schnell wie möglich in diesen 100 M gelangen muß,
würde ich Ihnen sehr dankbar sein, würden Sie
diesem Herrn irgendwie aufstöbern, das Geld von ihm
fordern und es mir in einem Brief nach obiger Adresse
schicken. (Ich kenne Keitel persönlich nicht, nur einen
Schweizer Freund, Georges Klokner, via den jene
Transaktion geräuchelt geht - ich nehme an, er ist
ein Student, der sein Mädchen für 2000 M Geld
freihalten sollte...) Also, wollen Sie diese
Tat hurtig auf sich nehmen? Besten Dank!
Love Toni

x mit Bestimmung

1952

Cher Keston!!! *Spitzglers*

Ich habe sowie Ihnen wie M. Kienast
„tentativ“ meine Ankunft geschrieben.
Es war also keineswegs sicher. Wenn
ich komme, telegraphiere ich - wie ich
M. Kienast. Bitte sagen Sie das noch-
mal jedem, der mich danach ersucht.
Denn ich möchte nicht so dastehen, als
hätte ich jemanden sitzen lassen!

Ja, ich bin hier geblieben - da
ich mich fürchte vor Reisen und Unwettern.
Und ich denke mir, es geht dann nach Rom -
möglichst direkt, das ist das Beste.
Vielleicht vorher auch über Florenz - bei meiner
Schwester Elisabeth.

Bestenfalls bald glücklich.
Heute ist Silvester. Mögen wir
wohlgemut 1953 Neues Jahr rufen!

Baisers avec!
(whipped cream) Moni



M. Kienast
28/12/52