

Verbundkatalog Kalliope

In: Deutsche Zeitung

Trunkenheit.

Mann, Monika

1962-03-24

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Trunkenheit

Von Monika Mann

Zum Kind auf der Schaukel über blühenden Wiesen

macht mich der Wein,

und schlaf ich hoch in den Lüften endlich und

selig ein,

hör ich mich selber kichern, kosen und lallen,

seh ich die Wiesen zu mir nach oben fallen,

und ich beginne von meiner Schaukel zu steigen,

um mich ins Nichts, ins blaue Nichts zu neigen,

das ich im Kreise, stets im Kreise dreht,

so daß die Zeit und auch der Rausch vergeht:

Als ich erwache, liegt anstatt der Wiesen

mein eigener Kopf zu meinen nackten Füßen:

Ich halte ihn nun in meinen beiden Händen,

ach, er ist schwer, so will das Glück mir enden.