

Verbundkatalog Kalliope

In: Die Tat

Hingesagt - Aufgesagt.

Mann, Monika

1975-05-30

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Hingesagt — Aufgesagt

Die Offenbarung ist einmalig, zweimal ist es keine Offenbarung mehr, und hat's gemeinsam mit dem totalen Krieg, zweimal, wer führt ihn?

★

In neuentdeckten Sphären auf den alten Freund zu stossen, welch Glück! Wär's nicht Treue, man müsste uns Narren nennen.

★

Weisheit ist gratis, aber wir zählen unser Letztes auf den Tisch für einen Sack voll Torheit — Leben.

★

In der Geschichte finden sich Daten, Völker, Regenten, aber keine Menschen. Daher ist sie unmenschlich.

★

Ein Kind an der Hand eines Krüppels hat etwas Atemberaubendes.

★

Aus dem *Avec* der französischen Weltsprache wurde das *Oké* der amerikanischen Weltsprache. Was mag aus der unlernbaren Weltsprache erwachsen?

★

Der Volksmund. Wer Geduld übt, verstellt die Uhren. Wer am besten singt, flucht am besten. Tugend scheut den Regen. Propheten sind Blinde, sehen schwarz. Christus war der erste Raumfahrer. Nur der Schlafende vertraut der Nacht. Sonntage sind vogelfrei. Fische sagen die Wahrheit. Slums sind der Dünger der Stadt. Alle Kronen haben Dornen. Wer über die eigene Leiche geht, gewinnt. Vermach mir deinen Hengst, meine Stute macht die zweie! Wer den Wein liebt, kennt nicht das Wasser.

★

Aller Unfug stammt aus der Technik wie aus dem Christentum. Werden die Quellen versiegen oder, kunstvoll vereint, herbeiführen etwas wie eine göttliche Maschinerie, automatische Gerechtigkeit?

★

Hethische Keramik. Gefässe dreitausend vor Christus, die dem versmoktesten Picassofan das Wasser im Mund zusammenlaufen lassen.

★

Selbstsicherheit. Das absolut Konforme mit dem Platz, den man einnimmt, mit dem Moment, den man ausfüllt.

★

Je älter man wird, desto mehr verwischen sich die Grenzen, wie ja Reifen nichts ist als Vereinen, im hohen Alter Verwirren.