

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Monika

Funes, Poststempel

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Germania



Richard K. Raupach

Cornelius Wrafe 38

München 5.



* 69.93

R i c h a r d

Taubeneier, Großstadtmenschen -
und was noch? „Die Lage besprechen“
kommt mir nicht möglich vor. Der Lige ja
das Statistische ergreifen, während doch alles
flutet und ebbt und von den willkürlichen
Gesetzen der Munde beherrscht ist.
Der Heute ergreift ich nicht und wie erst
der Morgen? Sie können schon herüber-
fahren - warum gleich man auch hier - ein
wenig hilflos unter den kleinen Apfelbäumen
wandelt. - Noch wie wollte ich es
nach den Gesetzen handeln, und Sie sind
wie ausgeradiert.

/

o

h

i

M 69.93

19.9.1958