

## **Verbundkatalog Kalliope**

**Mann, Monika**  
**Funes, Poststempel**

---

### **Nutzungsbedingungen**

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber\*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus  
Literaturarchiv  
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München  
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

### **Terms of use**

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:  
Literaturarchiv  
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München  
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Germania



Richard K. Ranpach  
bei Engel  
Ammerlöfe bei Pilsen berg  
Oberbayern (13 1/2)  
Oberbuchan 26 1/4



26.9.58

# R i c h a r d

Es ist nicht recht vorstellbar:

Lie sollte ich denn überhaupt ankommen -

Ihre Wohnung finden - eintragen - alles -  
da fürchte ich mich doch - ist denn da  
ein Telefon und eine Tasse Tee - und  
Münchener ist an sich ein Spuk - und  
Mint habe ich wenig - nicht so sehr speziell  
wie überhaupt - bei Bruch wie ein ver-  
kagelter Campus - was soll da das Rockoko-  
Spiel war die Clarice Naethmusik - haben Sie  
Gleichstrom oder Wechselstrom in Ihrer Wohnung,  
wegen meinem Grammophon, ich möchte spielen -  
was soll ich auf der Cornelius Straße - So viel  
ich besp. ganz mein letztes 23 jährig dort  
spezieren - angenommen, ich käme am 4.  
September auf 5 Tage, wer dirigierte das Stück,  
ich brauche einen Dirigenten! Käfig? Ezra Pound.

M O 4 .

Bogelmann Falls nicht ist Aufklärung  
belegungsplan.