

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Monika
Capri, 1959-01-03

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Capri, Villa Kowalew

3.7.59

Hallo, lieber Richard!

Du bist ja prompt und zottelnd klug.
Eben darum belaste ich Dich mit meiner musikalischen
Bitte.

Der Prospekt ist interessant.
Natürlich wähle ich Modell 99, Preis 497.50
mit echtem Stereo.

Diese Summe geht Dir laut meiner
heutigen Anweisung von der Schweizerischen Bankgesellschaft
Zürich zu, damit Du das Wunderding kaufen kannst.

Die Sendespesen kriegt Du dann nachher,
weil ich ja nicht bezp., wie hoch sie sind.

Jedenfalls kommt Du Dir ja damit aus-
nehmlich mit der Art der Schickung: Express, hoch-
Versichert, „zerbrechlich“ und so weiter!
(Es muß wie ein RHES Ei des Vatikan versandt
werden !!!)

Ich freue mich auf das Ding.
Was die 100 % Aufschlag betrifft,
habe ich Sie nicht verstanden !!! Als
Geschenkartikel ... Du wirst die Sache schon
schmarpon !!!!!!!

Dannals war ja mein Grammophon noch
ganz gut. Sonst hätte ich natürlich in
München den Kauf getätigt.

Kannst Du denn kein Aap, der
nach Italien (Florenz, um dort könnte
meine Schwester die Schenkung übernehmen)
reist in naher Zukunft ?!

Aber natürlich quält mich das
Problem schon seit 3 Monaten und
das gute Grammophon ist jetzt fällig.
Wenn also niemand Jovies Kratos jetzt
dudwärts führt, muß die Post herhalten.

Schicke doch auch bitte eine solche
Stereoplate - Klarinet (Mozart), damit ich bei
der Ankunft „Authentisches“ probieren kann!

Für heute „nur“ das. Ever yours:
Friedrich