

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Monika
Flims, 1959-07-29

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Casa Präu Ner
Flims (Gr.)

Lieber Richard!

29. VII. 59

Um die Antwort bin ich verlegen.

Jenn: Um den ersten herum gehen wir zurück
nach Zürich. Der Dreiwöchenaufenthalt ist rum.
Meine Freundin muß das Geschäft zurück.
Und so auch eben ausgemacht. Ich werde
demnach um den 1. herum in Kitzberg. —
Nun weiß ich nicht, ob Du und Dein Kindergarten
dabei unternehmen — ein Gasthaus dort oder was?
Meine family ist abwesend. Kann schon-
lich Logiergäste auffangen. Du kennst die
"family conditions" nicht. Es würde
Stunk geben. (Allenfalls könnten die
Kinder im Frauenzimmer schlafen. Und Du?)
Ich weiß ja überhaupt nicht, was Du mit
den Kindern in Kitzberg vorhattest. Würdest
Du ihnen nicht eher die Berge zeigen?
Wie gesagt, ich kann weder über Euch noch
über das Haus disponieren. Und setze Dein
Planen nicht klar vor mir. Du schreibst



demals von 7 Tagen Schweiz ab 27. Juli.
 Da wäre ein Abstecher in Flims
 programmäßig gut gewesen. Du allein.
 Nun laß mich bitte wissen, wo, wie,
 wo, warum, wohin, inwiefern und
 apropos. Deine Wege setzen!
 Schreib nach Kildberg!

Servus!

sehr liebe Gawe Hous!



3390/80