

Verbundkatalog Kalliope

Mann, Monika
Capri, 1961-01-10

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden. Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt. Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus
Literaturarchiv
Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:
Literaturarchiv
Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München
E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Villa Monacore

CAPRI

(Napoli)

Richard dear!

10.7.61

Dies schreibt ich, fern und allmählich im
Belacan du bist, ob ich dich Glückwünsche
sande. Jedenfalls Liebes!!... —
Kopfschmerz hast du wohl und sehr schön
einige Phantasie.

Hier — sehr kümmert, fast
der Himmel voller Götter.

Ob du in Fürstentum bruch warst?!
Der Mensch hat heute 100 Bündeln
Femur. Damit kommt er kaum weit.
von den 20 Belegen bekam ich erst 5.
Was er wohl tut und plant, der
Narr? Krieg ihn doch beim
Kragen!!! Mein Portemonnaie leidet
unter zu vielen Night letters....

Kura und Love! Mousa