

Kalliope-Verbund

Brief von Michael Georg Conrad an Franziska zu Reventlow, 16.01.1897

Conrad, Michael Georg

München, 16.01.1897

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

16. 1. 97 19

Was's der Willen, was's der Wille,
der auf seiner Zauberscheibe
Jenes Wunderprinzipien sang,
Voll von Wissen, voll von Wissen,
ob wir heute noch so wissen
Küster müßtest Leben lang?
|| Es ist der Müß so lang der
Jahre. ||

Geht in das Leben ein denn
gibt, in das Leben ein — was
aber auch nicht zu finden soll. von
vielen die Welt durch, in der man
spätestens alle. daß man nicht mehr geht.

1588/78



Königreich Bayern.

POSTKARTE.

GILTIG NUR IM AUFGABEORTE UND IM
ZUGEHÖRIGEN LANDBESTELLBEZIRKE.



An
Frau Offizierin Lilla = n. Remacher
München.
Bayer. 46. Reg. I.