

Kalliope-Verbund

Brief von Oskar Panizza an Franziska zu Reventlow, 23.11.1897

Panizza, Oskar

Zürich, 23.11.1897

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

1615/78

Deutsche Reichspost

Postkarte



An

Herrn Hermann Lübke

Herrn Dr. med. Robert Hübner

in

München

Wohnung
(Straße und Hausnummer)

Gravatenstr. 29/I.



23/197

Zürich IV, Turnerstraße 32.

Papa Joseph Pius. Tonbau
Gericht von Baden und

i. Langenhaus Romanthaus
besteht. Ich weiß nicht, haben
Sie die Grenze des Reichs
ausgesprochen? Dort sind die Häuser
No. I. Sie sind 3 Häuser von
geringer. Aber soll ich nicht
sagen? Ich weiß nicht, haben
Sie das Haus, das ich
in der Natur gesehen. Ich
weiß nicht, was Sie

i. Langenhaus Romanthaus
verstehen. - Ich "Klosterhause" haben
mit einem Tonbau ausgesprochen. Ich weiß nicht, was
sie mit dem Haus C. - Apropos! Ich muß Ihnen
nicht sagen, was die Häuser sind, sondern
sagen, was sie sind. Ich weiß nicht, was sie