

Kalliope-Verbund

Brief von Johanna Szelinsky von der Nahmer an Franziska zu Reventlow, o.D. [o.D.]

Szelinsky von der Nahmer, Johanna

o.O., o.D. [o.D.]

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Gnädigste Gräfin

Ich bin ganz verehrt
von Ihrem Mäurerplauder.
Es thut so wohl einmal
der nackten Wahrheit
zu begegnen - besonders
wenn sie so schöne Formen
trägt wie die Ihrige -
Dass Ihnen in Bezug
auf Laban ein kleiner

Irrthum passiert ist, wird
Ihnen wol nachträglich
eingefallen sein —

Verzeihen Sie, dass ich
meine Dankbare
Anerkennung unauf-
gefordert zu Tage gefördert
habe —

Ihre sehr ergebene
Hilff. Helinsky von der
Nahmer —

Renatust. 7