

Kalliope-Verbund

Entwurf eines Prospekts für "Handgemalte Gläser" aus dem "Atelier der Gräfin Franziska zu Reventlow"

Reventlow, Franziska zu

1906-1910 [Zeitraum, in dem FzR sich in der Glasmalerei versuchte]

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

HANDGEMALTE GLÄSER



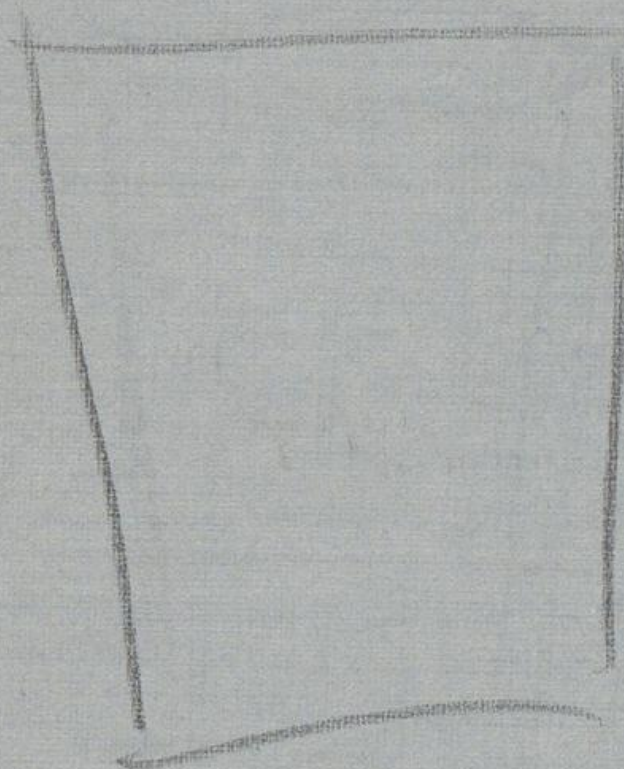
HELIK DER Gmfr

Ram Ram
Lamm 41 u. 12

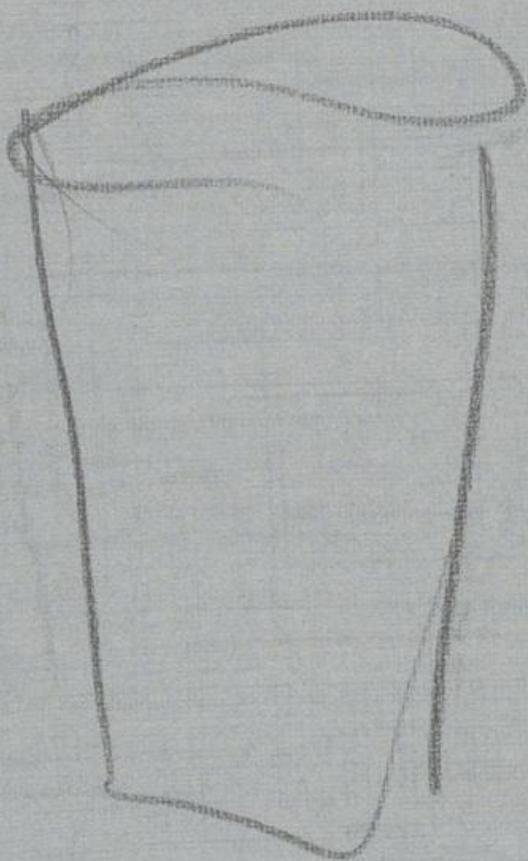
Spiegelzeit: Wappengläser

Hank

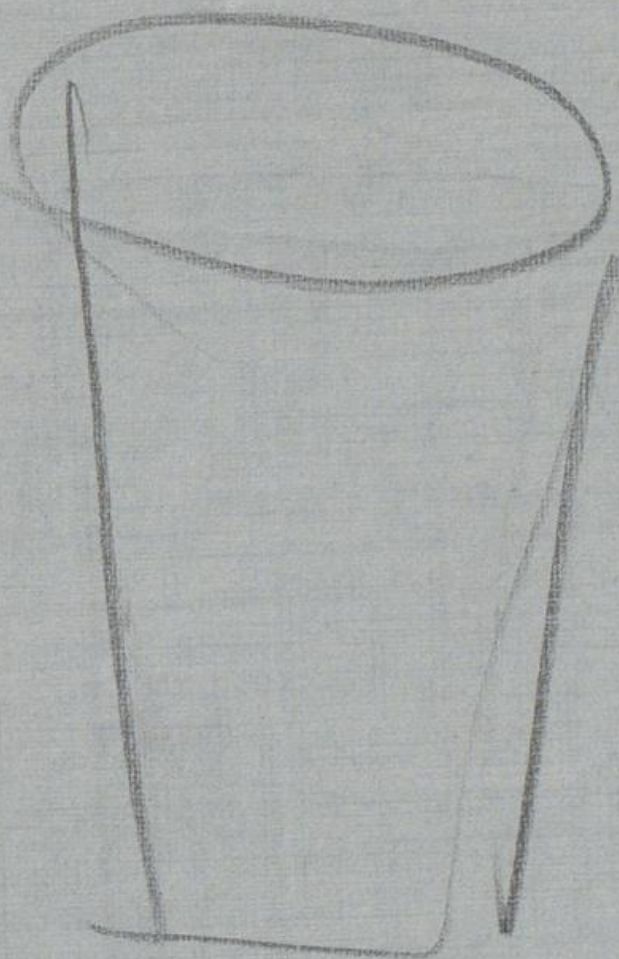
reset



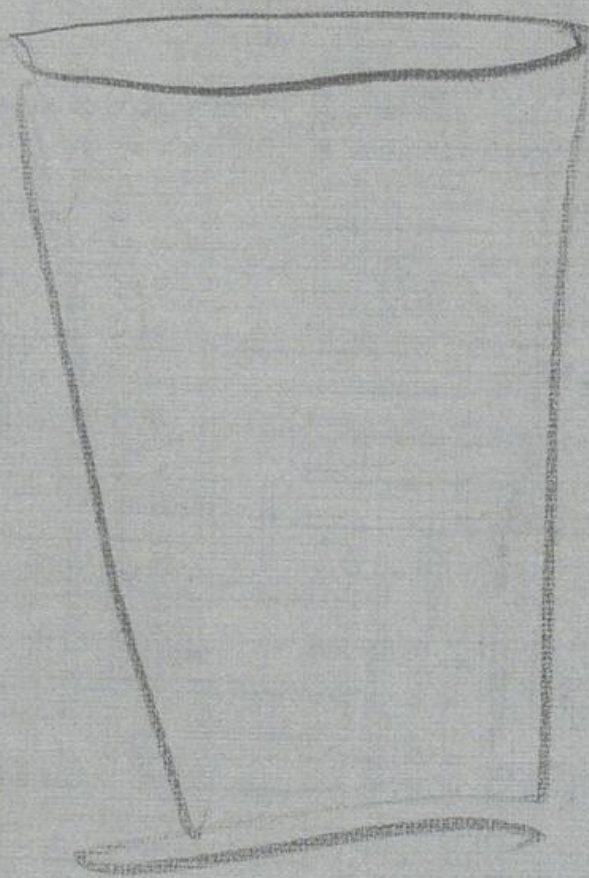
25



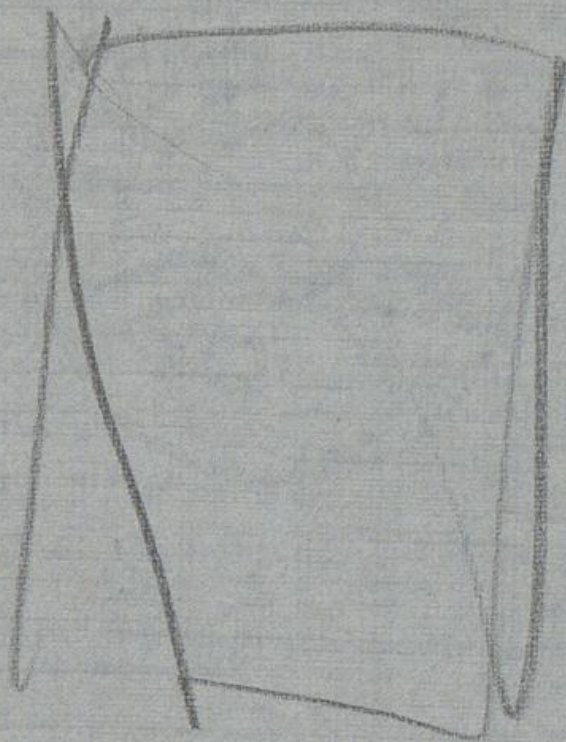
30



40



60 m.



60 m

GEDRUKT BEI
STROUSS
VERLAG
MÜNCHEN

Rev. Biogr. Dok. XIV

Städt. Bibl.
München

1570/78