

Kalliope-Verbund

Brief von Ludwig Reventlow an Franziska zu Reventlow, o.D.

Reventlow, Ludwig

o.O., o.D.

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

1. 17

Gute Nacht!

Für meinen Brief danke ich dich.
zu meinem Geburtstag habe ich
ich bereits verpackt; die Posten
kannst du in meine Zeit, d. h. in
den nächsten Monat.

Ich freue mich, dass du dir ein
Stück Zeit hast n. gewährt;
u. dass du länger verbleiben
kannst.

ist from und selbsucht ein
Lamm und die gutt, sind
Lippen und der das Lamm
wonnemodt und als die.

Verwacht lach ist der mein
Pust, zu Lamm, ab. Anzu,
Lamm und Lamm die das Lamm
ja nicht, aber die nicht mit
die Lamm und sind zu
Lamm und Lamm, Lamm
ist zum Lamm Lamm.

Gräßen Lamm Lamm; Lamm
Lamm Lamm, Lamm.
Lamm Lamm.



