

## **Kalliope-Verbund**

### **Brief von Michael Georg Conrad an Franziska zu Reventlow, 31.07.1895**

**Conrad, Michael Georg**

**Starnberg, 31.07.1895**

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber\*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: [monacensia.literaturarchiv@muenchen.de](mailto:monacensia.literaturarchiv@muenchen.de)

#### **Terms of use**

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: [monacensia.literaturarchiv@muenchen.de](mailto:monacensia.literaturarchiv@muenchen.de)



Königreich Bayern.

POSTKARTE.



An

Frau J. Lohr - von Pappenheim,



in München

Postfach. Anst. Nr. 41.



Was ich lieber hätte  
 nicht sein noch nicht  
 und der göttlichen Wende,  
 Lichte aus Rosen! Was ich  
 kann kann ich auch zu nicht  
 10 Tägigen Gefühlsänderung  
 zu rück, nur fast in Final  
 manchen stillen Blick gewist.  
 Nur wenn sie so laut! Das mich  
 zu sein ist auch abgewichen!  
 Ich weiß auch nicht, was ich  
 kenne an der Welt: das  
 und ich. Wenn das ist die

My dear Mr. Pitt