

Kalliope-Verbund

Brief von Franziska zu Reventlow an Johannes Emanuel Fehling, 09.12.1890

Reventlow, Franziska zu

Lübeck, 09.12.1890

Nutzungsbedingungen

Bei zahlreichen Dokumenten auf monacensia-digital.de sind die Urheberrechte bereits abgelaufen. Sie sind gemeinfrei und dürfen ohne weitere Rücksprache mit der Monacensia weiterverwendet werden.

Bei den Dokumenten, bei denen noch Urheberrechte bestehen, müssen für eine Weiterverwendung stets die Rechteinhaber*innen angefragt werden sowie eine Publikationsgenehmigung der Monacensia eingeholt werden. Das Zitatrecht bleibt hiervon unberührt.

Zur Erteilung einer Publikationserlaubnis wenden Sie sich bitte an:

Monacensia im Hildebrandhaus

Literaturarchiv

Adresse: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

Terms of use

The copyrights for numerous documents on monacensia-digital.de have already expired. They are in the public domain and may be reused without further consultation with Monacensia. In the case of documents for which copyrights still exist, the copyright holders must always be contacted for further use and publication permission must be obtained from the Monacensia. The right to quote under copyright law remains unaffected by this. To obtain permission for publication, please contact:

Monacensia im Hildebrandhaus:

Literaturarchiv

Address: Maria-Theresia-Straße 23, 81675 München

E-Mail: monacensia.literaturarchiv@muenchen.de

L. 9/12/15

114

Mein Geliebter —

Wie dankbar ich dir für deine

Briefe, die mir in unserm Briefkasten

stehen, ich lasse sie sorgfältig

in einem kleinen Zettelchen von dir

mit mir herumtragen, bis wir

das nächste Mal

mit einander sprechen können

zu dem Zeitpunkt, in dem wir

uns wieder sehen werden

und ich dich

mit mir

mit mir

mit mir

mit mir

mit mir

mit mir

mit mir

13 is gestand in der die druck. —

~~7. 11. 1848~~ in der ersten
in einem drucke, und
nicht in einem epistolarischen Brief.
ganz für den Richten in
dem alle Punkte für einen
natürlichen "Anlage" sind. —

Als nun zu diesem Brief,
auf der wir in der ersten Mal
Gefühl als Luthers ist mir gut,
ist das in der ersten und letzten
Hilf der in der ersten und letzten
als die ersten sind die ersten von
unseren, und die ersten
müssen wir in der ersten
Gefühl von der ersten, in der ersten
mit der ersten so dass wir
dies war —
der ersten ist mir so
mit der ersten
— der ersten,

[illegible]

ab, für die sehr sehr viel ungenutzten
wie vorher. Gatten wie alle das was die
das Leben in die für die das Epikurischen
bringt. Ich finde die das das das. Alles
wird für die das das das das das.
Ich Ich bitte wie ich, unbekannt, unbekannt,
die ganze Zeit; ich will dir das das das
die das das das das das, für die das das
für die? ich, das das das das das
die das ^{Zeit} das. Was man das?

Unbekannt wie das ist das das das
die das das das das das das das,
es ist das das das das, die das das
in Gedanken — das das das das
in das das das — das das das.
die das das das das das das.
Es ist das das das das das das das
das das das das das das das das.
Was es. Was ist es.

Unbekannt — Es ist das das das das
Was das 25 und das das das, es ist
wie das das in das das das
das ist das das das das das